



*à suivre*

« Macéra »  
Compagnie Pyramid  
12 Mars 14h30  
13/14 Mars 10h & 14h30

DÈS 6 ANS / 60'



Suivez-nous et partagez @maccreteil #maccreteil  
[www.maccreteil.com](http://www.maccreteil.com)

DÈS  
3 ANS

# Bulle à Bulle

COMPANYIA  
ENLAIRE  
PEP BOU

Scolaires  
**04.06.07 FÉV**  
**10H & 14H30**  
Famille  
**05 FÉV**  
**14H30**

DURÉE  
60 MIN

**mac**  
**2425**

# Bulle à Bulle

Idee originale et création **Pep Bou**  
Interprètes **Pep Bou** et **Martín Cattani**  
Musique **Ferran Martínez Palou**  
Conception lumière **Pep Bou**  
Technicien **Oscar Orbezo**  
Costumes **Rui Alves**

*Bulle à Bulle* est une création de Pep Bou, artiste de renommée mondiale, qui, en compagnie de l'artiste Martn Cattani, nous plonge encore une fois dans son univers fascinant des bulles de savon. Ce spectacle nous fait entrer dans un laboratoire où les personnages – tels des alchimistes – nous dévoilent les facettes multiples de leur impressionnant processus de recherche ; s'appuyant sur le jeu comique et théâtral entre un maître et son apprenti, ils évoluent en symbiose, créent une fusion de bulles, une *Bulle à Bulle*. *Bulle à Bulle* propose un voyage poétique et onirique basé sur quatre éléments simples mais essentiels : le savon, l'eau, la musique et la lumière. Un spectacle unique, un langage scénique inédit, créé par un artiste singulier : cette création est le fruit de quarante années d'expérimentations, de connaissances théoriques et pratiques du monde de la physique et de la chimie.

## Repères Compagnie Enlaire

**Pep Bou** est le premier artiste au monde à avoir porté sur scène son savoir poétique des bulles de savon. **Martín Cattani** crée la Compagnie Enlaire en 2021 pour explorer et expérimenter le monde éphémère des bulles de savon et leurs possibilités artistiques. La poésie comme la performance.

PEP BOU est un mime excellent et ses longs bras lui permettent d'arriver au bleu du lointain. Il a triomphé avec les bulles, fleurs de l'air, vagues impossibles même pour l'eau. Cette poétique des bulles de savon, telles des paroles, est l'œuvre de son génie. Et où diable pouvons-nous inscrire ce spectacle insolite ? Il s'agit moins de la magie opérante que de l'effet poétisant du jeu des bulles. L'espace scénique respire et retient la vigueur du jeu des bulles.

L'étoile de ce numéro est un grand poisson, fils du vent, qui échappe à la routine du théâtre. La neige sur un vitrail ne finirait pas mieux la comédie. Ceci dit, les clous et les morsures de la prose n'y peuvent rien. Les bulles, armée de la lumière, flottent dans le vide, le meilleur pour affirmer un pacte, nous rappelant que, nous aussi, naissons et mourons et que nous sommes les maillons d'une racine qui ne demande pas de médecins. Car, éphémère signifie de courte durée, et l'humanité n'est rien d'autre qu'une constellation d'étoiles éphémères.

**Joan Brossa**